

VERONAS OPERNFESTIVAL



Musiksommer in Verona mit der Premierenaufführung von „Aida“

Reisetermin: **21.06. – 25.06.2012**

Reisepreis: **€ 820,-** pro Person im DZ

Vorteil für DIE HARKE-Abonnenten:
Für DIE HARKE-Abonnenten ist der Ausflug
Vicenza gratis!

DIE HARKE
Nienburger Zeitung

Es ist eine milde Nacht. Sterne glänzen im Dunkel des Himmels. Eindrucksvolle Kirchen und Palazzi erstrahlen in ihrer nächtlichen Beleuchtung in warmen Tönen; Renaissance-Architekturen in eleganten Formen und mit erdigen Farben. Berauschend schöne Musik tritt an das Ohr, Streicher und Posaunen erklingen. Arien-Gesänge verzücken schließlich das Gehör. Sie kommen aus jenem imposanten, hohen Rondell, dem antiken Amphitheater an der romantischen Piazza, aus der „Arena“. Wir befinden uns in Verona, zur Zeit der weltberühmten Opernfestspiele, und wir stellen fest: Verona ist nicht nur die Heimat des tragischen Liebespaares Romeo und Julia. Verona ist stets eine faszinierende Stadt. Doch in dieser Zeit, in welcher die größten Opern hier erklingen, verwandelt sich die Schöne an der Etsch in ein wahres Paradies von Feinsinnigkeit, von Kunst und Kultur. Begleiten Sie uns auf dieser Reise, um eine der berühmtesten Opern in einem unvergleichlichen Rahmen zu erleben, erkunden Sie Verona und gelangen Sie zu den schönsten Städten im nördlichen Italien: Das majestätische Venedig und das erhabene Vicenza, die Euganeischen Hügel und die Natur des Veneto stehen ebenso auf dem Programm, wie manche kulinarische Köstlichkeit. Diese Reise ist für alle Sinne ein Genuss...

REISEPROGRAMM

1. Tag: Donnerstag, 21. Juni 2012

Anreise

Flug von Hannover nach Venedig. Die örtliche Reiseleitung wird Sie direkt am Flughafen in Empfang nehmen und zu Ihrer Unterkunft in den Kurort Abano/Montegrotto begleiten. Während der Fahrt zum Hotel erfahren Sie auch diverse Details zum Ablauf der Reise und manchen nützlichen Tipp betreffend die Gestaltung Ihres Aufenthalts. Angekommen im Hotel ist Ihnen Ihre Reiseleitung gegebenenfalls beim Check-in behilflich.

2. Tag: Freitag, 22. Juni 2012

Venedig (fakultativ)

Venedig gelangte, als einst stolze Seerepublik, dank der gigantischen Stärke und Größe ihrer Flotte zu ebenfalls gigantischem Reichtum. Somit waren die Venezianer in der Lage, die Lagunenstadt traumhaft schön zu gestalten, sie mit Architekturen und Geistesideen auszustatten, welche den Neid und

die Verehrung anderer Staaten heraufbeschwören musste. Noch heute, lange nach dem Untergang der Seemacht, gehört Venedig zu den schönsten Städten Europas, vielleicht sogar der Welt. Hemingway, der viel in seinem Leben sah, sprach sogar von „the best city in the world“. Auf dem Giudecca-Kanal werden Sie per Boot in das Herz der Stadt vordringen. Anschließend spazieren Sie mit Ihrer Reiseleitung zu den faszinierendsten Plätzen und Bauwerken der Stadt: Markusplatz, Dogenpalast oder auch Rialtobrücke. Die Herren der „Serenissima“ – der „Allerdurchlauchtesten“, wie die Stadt als Beinamen trägt – wussten den byzantinischen Einfluss während des Mittelalters zu nutzen und in Sakral- und Profanbauten wundervoll umzusetzen. Und die Epochen von Renaissance und Barock ergeben in Venedig kunsthistorisch betrachtet deren höchsten Wert. Zahlreiche Künstler wirkten hier, in der Konkurrentin von Florenz, und versuchten mit ihren Werken die Erhabenheit der toskanischen Hauptstadt zu übertreffen.

Den Nachmittag können Sie in Venedig nach eigenen Wünschen und Vorstellungen gestalten. Doch empfehlen wir Ihnen, mit uns auf die Insel San Giorgio Maggiore zu fahren und die gleichnamige, von Palladio errichtete Kirche zu besichtigen. Romantisch liegt die Insel in der Lagune von Venedig. Dominiert wird sie von dem Kirchbau und dessen Glockenturm. Die Kirche gehört zu einem bedeutenden Benediktinerkloster, und dementsprechend kostbar sind Fassade und die Innenausstattung, zu welcher auch Altarbilder von Tintoretto zählen. Von der Spitze des Glockenturmes, den man mit dem Aufzug bequem erreichen kann, eröffnet sich ein einzigartiger Blick über die Lagune und ihre traumhafte Stadt (Preis: 55 € inkl. Schifffahrt).

3. Tag: Samstag, 23. Juni 2012

Stadtrundgang Verona

Premierenaufführung der Verdi-Oper „Aida“ in der antiken Arena di Verona

Heinrich Heine schrieb über diese Stadt: „Ich blieb nur einen Tag in Verona, in beständiger Verwunderung ob des nie Gesehenen, anstarrend jetzt die altertümlichen Gebäude, dann die Menschen, die in geheimnisvoller Hast dazwischen wimmeln, und endlich wieder den gottesblauen Himmel, der das seltsame Ganze wie einen kostbaren Rahmen umschloss und dadurch gleichsam zu einem Gemälde erhob.“ Eine Führung durch die Innenstadt wird Sie unweigerlich mit ähnlichen Eindrücken erfüllen, wenn Sie berühmte Plätze wie die Piazza delle Erbe oder dei Signori betreten. Imposante Palazzi und kunstvolle Kirchbauten ragen hier auf, wo die Menschen im



Verona: Die Nähe zum Gardasee und zu Venedig macht die Stadt an der Etsch zu einem beliebten Ausflugsziel für Touristen.



Im Sommer finden in der Arena die berühmten Opernfestspiele statt. Das Innere besteht aus 45 Sitzreihen und faßt etwa 22.000 Plätze.

Mittelalter ebenso täglich zum Markt zusammenkamen wie zur Gestaltung der Politik und des täglichen Lebens in der einstigen Stadtrepublik. Vielerorts erkennen Sie den Einfluss der Römer und der Antike in den Architekturen wieder, wie auch die herrschenden Adelsfamilien – in Verona regierten lange Zeit die Scaliger – die die Stadt mit eigenen Baustilen prägten. Wenn Sie schließlich, nach diesem erfüllenden Rundgang, am Abend ins Oval des alten Amphitheaters treten und unter freiem Himmel zu einem einmaligen Opernerlebnis gelangen, werden Sie Heines Meinung zu dieser Stadt längst Recht gegeben haben.

Bevor Sie jedoch nach Verona aufbrechen, können Sie den Vormittag individuell nutzen und so haben Sie Gelegenheit, den Kurort Abano/Montegrotto auf einem Spaziergang zu entdecken oder einfach die hoteleigene Thermalanlage zu genießen.

4. Tag: Sonntag, 24. Juni 2012

Vicenza (fakultativ oder gratis für DIE HARKE-Abonnenten)

Euganeische Hügel (fakultativ)

Das nahe gelegene Vicenza, die Goldstadt, war und ist eine der reichsten Städte Italiens. Während heute vor allem die Gold Exposition, die örtliche Goldmesse, diesen Reichtum beweist, lässt sich der einstige Wohlstand vor allem an der großartigen Stadtarchitektur ablesen. Ein Baumeister war es, der hierbei eine Höchstleistung erbrachte – und dessen Bauten, dessen Theorie und Praxis die gesamte abendländische Architektur beeinflussten: Andrea Palladio. Während eines informativen Halbtagesausflugs haben Sie Gelegenheit, Heimatort und Werk des legendären Baumeisters zu erkunden. Vor allem einem seiner Hauptwerke, dem „teatro olimpico“, wird sich diese Führung ausgiebig widmen. Von außen erscheint dieses 1580 errichtete Gebäude des „Theaters der Olympischen Akademie Veronas“ relativ unspektakulär, wenn es auch das erste freistehende Theatergebäude nach der

antiken Baukunst ist. Doch in seinem Inneren wird offensichtlich, warum selbst der anspruchsvolle Goethe das teatro „unaussprechlich schön“ nannte. Eine opulente Ausstattung zielt seine Hallen und Räume, und es stellt wahrlich eine „Triumpharchitektur der humanistischen Gesellschaft“ dar (Preis: 40 €).

Nachmittags hingegen wollen wir Ihnen, im Kontrast zu den artifiziellen Sehenswürdigkeiten Vicenzas, für die Schönheiten der Natur die Augen öffnen. Nahe Padua, umgeben von der lindgrünen Weite der Po-Ebene, erhebt sich die sanfte, aber charakteristische Hügelkette aus Vulkangestein in der Landschaft. Silbern glänzen die Blätter der Olivenhaine auf den Hängen; ihre fruchtbare Erde lassen die Weinreben neben den Ölbäumen gedeihen – vor allem die Soave-Traube wird in dieser Region kultiviert. Obstwiesen zieren die unmittelbare Umgebung um idyllische Dörfer und vereinzelt Klöster. Inmitten dieses Euganeischen Paradieses laden wir Sie zu einer kleinen Weinprobe auf einem traditionellen Gut ein, denn sicherlich sind Sie neugierig auf Geschmack und Qualität der lokalen Weinsorten. Sie werden von diesen sicherlich nicht enttäuscht sein! Auch die regionalen Käse- und Wurstspezialitäten, welche Sie zum Wein gereicht bekommen, werden bestimmt großen Anklang finden (Preis inkl. Weinprobe und Imbiss: 50 €).

5. Tag: Montag, 25. Juni 2012

Rückreise

Heute heißt es Abschied nehmen von den schönen Städten des Veneto. Je nach Abflugszeit werden Sie mit dem Bus zum Flughafen Venedig gebracht und können dort den Rückflug nach Hannover.

Mindestteilnehmerzahl für fakultative Ausflüge: 10 Personen
 Programm- sowie Flugzeitenänderungen vorbehalten.
 Stand: Oktober 2011



Vicenza weist eine große Zahl von Palazzi aus dem 15. bis 18. Jh. auf, von denen die bekanntesten von Andrea Palladio stammen.



Venedig: Die wichtigste Wasserstraße innerhalb der Stadt bildet der Canal Grande, der sich s-förmig durch die Lagunenstadt schlängelt.



Das gut erhaltene Amphitheater wurde wahrscheinlich um 50 n. Chr. erbaut, zur gleichen Zeit wie das Kolosseum in Rom.

REISELEISTUNGEN:

- Flug von Hannover nach Venedig und zurück
- Luftverkehrssteuer, Flughafen- und Sicherheitsgebühren
- Bustransfer nach Abano/Montegrotto und zurück
- 4 Übernachtungen mit Frühstücksbuffet in Abano/Montegrotto im 4-Sterne-Hotel; Zimmer mit Bad bzw. DU/WC; hoteleigenes Thermalbad
- Fahrt nach Verona mit Stadtführung
- Eintrittskarten für Stufenplätze (Gradinata) bei einer Operaufführung in der Arena
- Örtliche, Deutsch sprechende Reiseleitung
- Reiseführer

Sämtliche Programme werden in Zusammenarbeit mit unserer bewährten örtl. Agentur durchgeführt. Sie werden von deutschsprachigen, erfahrenen dipl. Reiseleitern betreut.

ZUSÄTZLICH BUCHBAR:

- Ausflug Venedig inkl. Schifffahrt: € 55,-
 - Vicenza*: € 40,-
 - Euganeische Hügel mit Imbiss und Weinprobe: € 50,-
 - **Sonderpreis für das Ausflugspaket: € 130,-**
 - **Sonderpreis für Abonnenten: € 95,-**
 - 3 Abendessen + 1 Mittagessen am Aufführungstag (reichhaltige Mehrgangmenüs): € 80,-
 - Einzelzimmerzuschlag: € 110,-
 - Für Gäste, die Sitzplätze einer höheren Kategorie wünschen, bieten wir ein limitiertes Kartenkontingent nummerierter Stufenplätze gegen Aufpreis an. Aufpreis pro Karte inkl. regulärer Vorverkaufs- und Beschaffungsgebühr: € 85,-
- Bitte schon bei Buchung bestellen. Keine Garantie!

***Für DIE HARKE-Abonnenten ist dieser Ausflug gratis!**

 DER PART DER PARTner für Ihre Reise	
Nienburger Reisebüro Lange Straße 74 · 31582 Nienburg Tel. (05021) 918 80 · Fax 130 01 www.nienburger-reisebuero.de	ReiseCenter Stolzenau Lange Straße 12 · 31592 Stolzenau Tel. (05761) 920 70 · Fax 92 07 12 www.reisecenter-stolzenau.de

Veranstalter: Mondial Tours MT SA; CH-Locarno